

La littératie numérique

Définitions

Jusqu'aux années 2000, la **fracture numérique** pointait la question de l'accès aux outils informatiques et à internet pour des raisons économiques et sociales comme un facteur d'exclusion sociale.

Aujourd'hui, la fracture numérique persiste ; elle est d'autant plus aggravée par l'**omniprésence du numérique** : non seulement la quasi-totalité de la population française est équipée et connectée, mais de nouveaux outils apparaissent régulièrement, qu'il faut apprendre à utiliser, et qui changent nos activités quotidiennes (travail, études, relations sociales, consommation, etc).

En ce sens, au concept de fracture numérique s'ajoute celui d'**inclusion numérique**. L'omniprésence du numérique induit une « *omniprésence des compétences issues du numérique dans toutes les opérations de la vie courante,* » qui ne se réduisent pas aux compétences nécessaires pour les manipulations instrumentales ou pour la communication.

Ces enjeux d'inclusion numérique concernent désormais **l'ensemble de la population**, et non plus seulement les personnes non connectées ou éloignées du numérique. Une personne à l'aise avec le numérique aujourd'hui dans son univers familial et amical pourra se trouver perdue demain quand il lui faudra réinventer son métier numérisé ou soigner une pathologie via un dispositif dématérialisé.

La **littératie numérique** désigne l'ensemble de ces nouvelles compétences rendues nécessaires par l'omniprésence du numérique. Ce sont **les compétences technologiques, intellectuelles et des comportements éthiques** qui permettent de rendre autonome et responsable l'individu dans la diversité de ses interactions numériques.

Les enjeux politiques

Faute de comprendre le fonctionnement des technologies numériques ou les impacts qu'elles ont dans les autres sphères (politiques, économiques, culturelles, etc.), les citoyens perdent la faculté de faire des choix politiques en connaissance de cause : « Une société qui n'aurait plus la force de conserver de la distance en réfléchissant à ce qui la détermine au plus profond (la soumission intégrale de l'individu aux lois d'une structure marchande, par le biais d'une technique qui s'insinue partout) aurait renoncé à toute énergie politique. Sans parler de la possibilité de maintenir une vie de l'esprit. »

Les enjeux pour la bibliothèque

- Fournir les bases d'une véritable culture informatique afin d'aller au-delà des évidences ou habitudes issues d'un phénomène qui fait désormais partie de

notre quotidien.

- Expliquer les nouveaux enjeux issus de la transformation numérique (ex. droits et libertés sur internet).
- Renouveler régulièrement l'offre d'accompagnement suivant l'apparition de nouvelles technologies ou pratiques.

Bibliothèques

Library Guide for Digital Literacy par la bibliothèque du Bow Valley College : Digital Literacy: Computer Skills, Netiquette & Internet Safety, disponible à l'adresse < <http://bowvalleycollege.libguides.com/digital-literacy#>> (dernière mise à jour : août 2017)

Autres institutions culturelles

Dans l'enseignement :

- Rapport à la Ministre de l'éducation nationale, « *Vers une société apprenante* » sur la Recherche et Développement de l'éducation tout au long de la vie, avril 2017, par Catherine Becchetti-Bizot, Guillaume Houzel et Francois Taddei , disponible à l'adresse < https://cri-paris.org/wp-content/uploads/2017/10/Rapport_recherche_et_developpement_education_V2.pdf>
- Centre canadien et d'éducation aux médias et de littératie numérique, *Définir la politique de littératie numérique et la pratique dans le paysage de l'éducation canadienne*, 2015, disponible à l'adresse < <http://habilomedias.ca/sites/mediasmarts/files/publication-report/full/definir-litteratie-numerique.pdf>>

Sources

Rapport du Conseil national du numérique : *Citoyens d'une société numérique - Accès, Littératie, Médiations, Pouvoir d'agir : pour une nouvelle politique d'inclusion*, novembre 2013, disponible à l'adresse <http://www.cnnumerique.fr/wp-content/uploads/2013/12/Rapport-CNNum-10.12-1.pdf>

Rapport d'activité 2013-2014 du Conseil national du numérique, p. 37, disponible à l'adresse <http://www.ladocumentationfrancaise.fr/var/storage/rapports-publics/144000256/0000.pdf>

Pour aller plus loin

JONAS Hans, *Le Principe de responsabilité*, éditions du Cerf, 1990 (pour une théorie éthique de la technique).

Roland REUSS, *Sortir de l'hypnose numérique*, éditions des îlots de résistance, 2013

SADIN Éric, *La vie algorithmique. Critique de la raison numérique*, L'Échappée, 2015.