

RÉCIT

QUEL EST LE «ET SI» DE DÉPART? Et si y avait dans la bibliothèque un endroit où l'on peut faire tout, ce qu'on fait ailleurs : travailler / parler, manger, échanger

QUI PARLE? Une personne 31 ans n'arrive pas à W chez elle et au bout d'un certain temps cherche un endroit pour W ailleurs -

ÉTAPES

- 1 Elle va dans mes liens sur le site "Paris.fr" - Création de profil utilisateur (et d'intérêt...)
- 2 Elle trouve une bibliothèque à 300m de chez-elle. Elle y va ~~pour réserver~~ ~~après avoir réservé~~ après avoir réservé.
- 3 A l'accueil, elle se présente dit qu'elle a une réservation. On lui indique que son espace réservé est à l'étage de la bibliothèque.
- 4 Arrivé à l'étage on a fait ^{présente les} une place dispo. et on explique le fait et on inscrit sur l'appli de C.W (nom, fait, ...) avec mon profil qui apparaît comme présent.
- 5 De plus c'est un lieu qui permet de échanger et d'aider au niveau de différentes compétences des usagers. Des animations sont proposés par la bibliothécaire ou les usagers
- ... (+) Si l'on réserve à l'avance on peut retrouver des ressources des autres bibliothèques sur le lieu de C.W que l'on a réservé.

POINTS DE CONTACT

- > Ordinateur
- > Portail Paris.fr
- > Equipement
 - horaire - Satin
 - Place dispo. ...
 - ordi ...
 - Café...
- > Cartographie en temps réel de l'occupation des places.
- > Bibliothécaire
- > Agent co-working
- > Application
- > Lien
- > Portail Info Affichage.
- Appli

NOM DE L'IDÉE FORTE

IDÉE DÉJÀ EXISTANTE,
À AMÉLIORER OU GÉNÉRALISER



NOUVEAU SERVICE,
PROSPECTIVE

MÉDIATION AUTOUR
DES ÉLÉMENTS DE BASE
DU NUMÉRIQUE



DÉCOUVERTE DES DERNIÈRES
TECHNOLOGIES ET DE LEURS
APPLICATIONS/ENJEUX

DONNEZ UN EXEMPLE DE MISE EN SITUATION DE CETTE IDÉE

cf. Demando

Y-A-T'IL DES ACTEURS DU TERRITOIRES QUI
DOIVENT / PEUVENT ÊTRE ASSOCIÉS ?

- USAGER = ACTEUR

- INTERVENANTS

- lien avec l'écosystème des
incubateurs, startups, etc.

DESCRIPTION DE L'IDÉE

ESPACE DÉDIÉ AU TRAVAIL collaboratif
des une / des bibliothèque(s).
Appui numérique : application -
agenda - quasi réseau social.

CETTE IDÉE FAIT-ELLE ÉVOLUER LA CULTURE INTERNE
DU NUMÉRIQUE ? SI OUI, COMMENT ?

Poursuit des tendances
déjà existantes.

À QUELS ENJEUX CETTE IDÉE RÉPOND-T-ELLE ?
QUELS SONT LES OBJECTIFS ?

ACCUEILLIR LOCALITIENNT &
DIFFÉRENTIEMENT. ESPACES DE
TRAVAIL À VALEUR AJOUTÉE

QUELLE ÉVOLUTION DU MÉTIER (OU DE POSTURE)
DE BIBLIOTHÉCAIRE CELA IMPLIQUE ?

S'INSPIRER de Meisner.
Être à l'écoute des usagers et
de leurs attentes - Flexible
dans les réponses qu'on apporte -
Réseautage et carnet d'adresses
pour mobiliser plus compétences
à l'intérieur de la bibliothèque.

MISE EN PLACE DE L'IDÉE FORTE

ESPACE DE TRAVAIL

DE QUELS BESOINS MATÉRIELS AVONS-NOUS BESOIN ?

- espaces dédiés vastes
- mobilier modulable
- bornes mobiles
- cuisinette.
→ sponsors?

DE QUOI AVONS-NOUS BESOIN POUR RENDRE CETTE ACTION VISIBLE ?

- développement d'une appli, portail.
- communication espace public
- partenariats incubateurs (com newsletter)

Y-A-T'IL DES ÉTAPES POUR ARRIVER À LA MISE EN PLACE DE CETTE IDÉE ?

- repérage de lieux pilotes, de volontaires, étude des coûts de développement.
- phase de test avec maquettage de l'appli / réseau,
- montage de partenariats

QUELS BESOINS HUMAINS ?

- collègues formés : accueil, veille, savoir interpréter des demandes pointues, compétences d'animation.

CETTE IDÉE FAIT-ELLE ÉVOLUER LES ESPACES DES BIBLIOTHÈQUES ? SI OUI, COMMENT ?

- oui : espaces dédiés, confortables, avec commodités

QUELS BESOINS FINANCIERS ?

\$\$\$ \$ \$ \$ \$ C

- lancement lors d'un grand événement Val de Paris.
→ Marketing de l'Hotel de Ville.