

## Outils & méthodes

# CARTOGRAPHIE THÉMATIQUE

Telle que nous l'avons utilisée lors du chantier 1

## IDENTIFIER COLLECTIVEMENT DES LIEUX ET ACTEURS CLEFS À L'ÉCHELLE D'UN TERRITOIRE SELON UNE THÉMATIQUE DONNÉE.

La cartographie thématique est un outil d'exploration collectif permettant d'avoir une vision transversale d'un territoire (quartier, ville, métropole, région, pays, monde). Elle est une entrée en matière permettant de faire un premier état des lieux. Jamais exhaustive, elle évolue au fur et à mesure des échanges au sein du groupe.

La cartographie thématique constitue également un outil de visualisation partagée en faisant état des points clefs déjà identifiés par les participants.

Elle peut également être soumise à différents participants afin d'étayer et diversifier l'identification des points clefs. Plusieurs thématiques peuvent être abordées en parallèle afin de constituer des lectures complémentaires du territoire.

## MISE EN OEUVRE

**Étape 1** / Présenter la/les thématique(s) à aborder ainsi que le territoire à interroger et ce qu'on y cherche. Rappeler le périmètre du projet en cours.

**Étape 2** / Localiser les éléments ou lieux clefs sur la thématique abordée.

**Étape 3** / Approfondir chaque élément ou lieu clef selon des critères définis en amont : intérêt, pertinence, utilité pour la suite, ontacts, usagers cibles, moments opportuns pour s'y rendre...

**Étape 4** / Mener un temps de mise en commun et de synthèse.

**Étape 5** / Mettre au propre (carte et/ou répertoire)

## FORMAT

- 1 **facilitateur par thématique abordée**, qui veille à la circulation de la parole entre les participants et prend en note les échanges
- **6 participants** maximum par thématique
- **Durée : environ 2h** + un second temps de documentation et d'approfondissement



## OBJECTIFS, À QUOI PEUT SERVIR CETTE MÉTHODE ?

Le travail par cartographie thématique permet d'atteindre un ou plusieurs des objectifs suivants :

- 1 - Inviter à une approche **thématique contextuelle et localisée** : partir du territoire pour identifier des points clefs.
- 2 - **Capitaliser sur l'expérience** (personnelle et professionnelle) de chacun pour constituer un premier état de l'art collectif des ressources potentielles du projet. Les échanges permettent de découvrir des lieux et peut-être un outil de la veille.
- 3 - **Faire ressortir des zones d'ombre** qui nécessiteront des recherches plus poussées dans un second temps et parfois identifier des points sensibles du réseau.
- 4 - **Cibler un public ou des partenaires** pour la mise en œuvre d'un projet. Identifier et séctoriser des besoins ou des actions sur un territoire.
- 5 - Mettre en commun et **visualiser collectivement** des lieux et acteurs clefs d'un territoire.
- 6 - **Faciliter le travail collectif** par un support unique et lisible.
- 7 - Faciliter la prise de contact avec des **typologies d'usagers** concernés.



## POINTS DE VIGILANCES

La cartographie thématique nécessite de bien prioriser et définir les thématiques de travail en amont : plus les thématiques sont claires et ciblées, plus le travail d'identification est facile.

La variété des participants aura également un impact sur l'ouverture et la diversité des lieux identifiés permettant de sortir des partenaires évidents et changer de regard.



## BESOINS

### Compétences nécessaires :

- Expérience (personnelle et/ou professionnelle) du territoire

### Matériel et/ou outils nécessaires :

- Une table par groupe permettant aux participants de travailler confortablement autour de la cartographie
- Une carte du territoire suffisamment grande pour être lisible de l'ensemble des participants
- Des pions, épingles, plots ou tout autre système adapté pour positionner les points clefs (code couleur/thématique)
- Des fiches permettant de détailler les caractéristiques des points clés identifiés.
- Accès à internet pour la recherche d'informations complémentaires.

## TRUCS ET ASTUCES

- Travailler à une échelle confortable pour bien appréhender le territoire.
- Respecter l'orientation N/S/E/O et signifier l'échelle de la carte.
- Ne pas hésiter à signifier un ou plusieurs points de repère.
- Filtrer les informations pertinentes à faire figurer sur le fonds de carte.
- Ne pas surcharger la carte d'informations, celle-ci deviendra vite illisible.
- Établir un code couleur si plusieurs thématiques sont travaillées.

## POUR ALLER PLUS LOIN

Vous pouvez télécharger la «carte de M2A» et les chevalets «Lieux clefs». Des cartes libres de droits sont également téléchargeables sur [www.openstreetmap.org](http://www.openstreetmap.org)