



# JOURNALISTE

Guide d'immersion

# GUIDE D'ENTRETIEN

Dans un entretien semi-directif, le guide d'entretien n'est pas utilisé de manière systématique ou linéaire, mais s'avère utile pour orienter et rythmer les discussions. Ce n'est pas une liste de questions à poser mais un outil qu'il faut adapter au contexte de l'entretien.

Prenez la peine de lire, relire votre grille d'entretien et de la mémoriser car au cours de l'entretien, vous pourrez tout au plus y jeter un coup d'œil.

## 0. INTRODUIRE L'ENTRETIEN

L'entretien doit toujours commencer par un rappel du contexte.

- Qui sommes-nous et pourquoi est-ce que l'on vient vous voir ? (faire simple, ne pas rentrer dans les détails)

**“Nous sommes des agents publics de la ville de Mulhouse et nous repensons actuellement certains dispositifs proposés par la ville pour les jeunes mulhousiens, comme par exemple une carte jeune. Nous menons aujourd'hui une première enquête préalable sur la jeunesse à Mulhouse, ses pratiques, ses besoins, ses attentes... et votre avis nous intéresse”**

- Ce que l'on cherche ?

**“L'équipe, réunie lors de cette journée d'immersion, va collecter des informations et chercher de l'inspiration afin d'imaginer plusieurs cartes jeunes possibles.”**

- Notre rôle à chacun ? Expliquer très brièvement le trinôme

**“Seriez-vous opposé à ce que nous prenions des photos ?”**

Demander si ça ne dérange pas les personnes, sinon indiquer que vous cadrez afin de ne pas prendre les visages en photo.



# GUIDE D'ENTRETIEN

## 1. PRÉSENTATION

- **Qui êtes vous?**
- **Que faites-vous?**

## 2. PERCEPTION SENSIBLE

Ces questions s'intéressent à la personne et à sa posture.

- **Quel jeune étiez vous ?**  
Si l'interlocuteur est jeune : Quel jeune êtes vous?
- **Qu'est-ce qui vous a fait devenir adulte?**
- **Quelles sont les choses ou les évènements qui ont marqué votre jeunesse ?**
- **Selon vous, quand avez-vous cessé d'être jeune ?**  
Si l'interlocuteur est jeune : Quand pensez-vous que vous cesserez d'être jeune ?
- **Être jeune, ça veut dire quoi pour vous ?**

## 3. RETOURS D'EXPÉRIENCE

- **Quelle relation avez-vous avec la jeunesse aujourd'hui ?**  
Dans votre vie ? Dans votre travail ?
- **Que diriez-vous de la jeunesse aujourd'hui** (atouts, difficultés, opportunités) ?
- **Deux mots qui caractérisent, à vos yeux, la jeunesse aujourd'hui ?**
- **Y a t-il, selon vous, des spécificités à la jeunesse mulhousienne ?**
- **Comment décririez-vous l'action de la mairie aujourd'hui à destination des jeunes ?**
- **Quels dispositifs à destination des jeunes, existants à Mulhouse, retiennent votre attention et pourquoi ?**



# GUIDE D'ENTRETIEN

## 4. CARTES MARTYRES

Petite transition pour introduire les cartes martyres :

**“Nous avons réfléchi à 8 orientations et allons vous présenter 8 “fausses cartes jeunes” imaginées pour interroger le futur dispositif. Aucune d’entre elles ne sera mise en place. C’est un support de discussions. Nous aimerions avoir votre avis.”**

- Quelles réactions spontanées ces cartes vous inspirent-elles ?
- **Quelles cartes retiennent votre attention** et pourquoi ?
- **Qu’est ce que cette carte pourrait proposer d’autre pour répondre à l’objectif posé ?**

## CONCLUSION

- **Pour terminer, quelle serait, selon vous la carte idéale?**  
Quelle forme pourrait-elle avoir? Comment pourrait-elle fonctionner ?
- Avez-vous quelque chose à ajouter ?
- Que retenez-vous de notre entretien ?